

PANTOMIM TEATERN

OH SNAP



OH SNAP

En sci-fi mimföreställning om skärmanvändning och total uppkoppling.

Någonstans i ett mörkt och pixligt vakuum vaknar Majora upp ensam och intrasslad i ett digitalt nät. Majora vill ropa på hjälp, men när hen öppnar munnen flyger det ut Youtubeklipp på söta kattungar och twittrande fake news. Majora har fått hela världens massmedia i sin kropp! Samtidigt letar Navi hopplöst efter sitt syskon och går vilse bland memes, GIF-ar, nätmobbning, Youtube- & Instagraminfluencers och meningslösa statusuppdateringar.

Pantomimteatern ger en massmedial mimföreställning om skärmanvändning, som på ett lekfullt sätt vill göra den unga publiken medveten om vad den totala uppkopplingen kan göra med våra kroppar.

”Vad är det egentligen vi utsätter oss för i och med digitaliseringen? Håller vi på med ett gigantiskt experiment där vi själva och våra barn ingår?”

(Ur boken *Skärmhjärnan* av Anders Hansen)

Föreställningen är för låg- och mellanstadiet.

Idé & regi: Ana Stanišić

Scenografi & Kostym: Sara Kander

Musik & ljud: Dijle Yigitbas

Mask: Agnes Kenttä

Ljus, video & teknik: Kundali Löfstrand

Regimentor: Daniel Goldmann

Affischbild: Karl Johansson

Press- & programbilder: Bengt Wanselius

Trailer: David Nord

Pedagogiskt material: Linda Hovmark

Mimskådespelare: Ipshita Rajesh & Jacob Danielsson

Producent: Veronica Bedecs & Magnus Byström

Teater till hjärtat — mim

Pantomimteatern utgår från rörelsen och spelar ordlöst. Mimen är en konstform som inte vet några språkliga eller intellektuella gränser – därför når den alla i hela Sverige vare sig en är född här eller heltnyanländ, oavsett ålder eller funktionsvariation. Utan orden nårföreställningarna publikens hjärta och varje åskådare blir därmed medskapande. Sedan 1977 har barn sett Pantomimteaterns föreställningar. Dessa barn är idag själva föräldrar och är en trogen publik på Pantomimteaterns föreställningar tillsammans med sina egna barn.

TURNÉFAKTA

Medverkande: 2 mimskådespelare

Föreställningslängd: ca 40 min

Publikantal: 60 barn + personal

Familjeföreställningar: 80 personer

Spelyta: D/B/H: 7 x 8 x 2,8 m + publikplatser

Lokal: Gymnastiksal el. liknande, **mörkläggnings!**

Bärhjälp in- och utlast: 2 friska, starka personer

El: 2 x 10 A

Bygg/riv: 180/90 min

pantomimteatern.se

Spelas för alla från 9 år.

Regi: Ana Stanišić

Medverkande: Ipshita Rajesh och Jacob Danielsson

Pris: 1:a fst 11 000 kr, 7 500 kr 2:a fst samma dag/plats.

Milersättning: 75 kr/mil (inkl bilhyra)

Traktamente och resetillägg: 425 kr/dag och person

Logi: 2 rökfria enkelrum med dusch

Bokning och information:

08-31 54 64, info@pantomimteatern.se

Möjlighet till subventioner kan finnas.

Kontakta oss för mer information.