

PANTOMIMTEATERN PRESENTERAR STOLT;



PIRRET

PREMIÄR 5 FEBRUARI 2021 10.00 – PÅFÅGELN, ST: ERIKSGATAN 84

BARNLÖRDAG 6 FEBRUARI 13.00 – PÅFÅGELN, ST: ERIKSGATAN 84

Spelas 5-14 februari på Påfågeln, därefter på turné i länet och landet.

Kära dagbok!

Åhhh tänk! Nu är vi ihop, på riktigt! Jag kan inte fatta det...Vi har chattat varje dag i flera veckor och nu bestämde vi. Att det är vi två. Ingen annan vet förstås, det är superhemligt. Jag känner mig helt varm i hela kroppen...det känns som kolsyra i magen och ner i benen...är det såhär att vara kär?

Kära dagbok!

Jag har gjort slut. C ville träffas IRL! Men varför det liksom? Så himla onödigt. Jag är nog inte kär längre iallafall...

Vi gör en visuell och musikalisk mimföreställning om det allra hemligaste. Vad händer i kroppen när man blir kär? Kan man bli kär i någon man aldrig träffat IRL? Det pirrar i min kropp, är jag normal? Det handlar om trånande både på avstånd och helt nära, om hur ens egen kropp börjar kännas annorlunda när nya känslor väcks till liv djupt därinne.

Vi har utgått från barns egna frågor till RFSU och KP:s Kropp & Knopp. Ni får möta tre skickliga mimskådespelare, med full koll på kroppens eget språk. Vi har som alltid nyskriven musik och skapar en egen värld av scenografi, videoprojektioner och ljus.

Idé & manus: Sara Kander & Julia Gumpert, **Regi:** Ulf Evrén, **Scenografi & kostym:** Sara Kander, **Musik:** Torbjörn Svedberg, **Ljusdesign/video/teknik:** Kundali Löfstrand, **Mask:** Alva Nord, **Maskhandledare:** Agnes Kentää, **Produktion:** Dina Luterkort, **Pedagogiskt material:** Reyaneh Ahangaran, **Medverkande:** Marina Almén, Ipshita Rajesh & Jacob Danielsson, **Sakkunniga rådgivare:** Kalle Röcklinger och Hans Olsson, RFSU

Pressbilder från föreställningen finns att hämta på www.pantomimteatern.se från 1 feb 2021.

Presskontakt och producent: Dina Luterkort, dina@pantomimteatern.se