

PANTOMIM TEATERN



Pirret

för mellanstadiet

- om pirriga känslor i kroppen, knoppen och hjärtat

Vi gör en visuell och musikalisk mimföreställning om det allra hemligaste. Vad händer i kroppen när man blir kär? Kan man bli kär i någon man aldrig träffat IRL? Vad gör man när man är kär i sin bästa kompis?

Det pirrar i min kropp, är jag normal? Det handlar om trånande både på avstånd och helt nära, om hur ens egen kropp börjar kännas annorlunda när nya känslor väcks till liv djupt därinne. Ibland stretar den och drar, man svettas plötsligt som en tok och kinderna börjar hetta i de mest pinsamma lägen.

Vi har utgått från barns egna frågor till RFSU och KP:s Kropp & Knopp. Ni får möta tre skickliga mimskådespelare, med full koll på kroppens eget språk. Vi har som alltid nyskriven musik och skapar en egen värld av scenografi, videoprojektioner och ljus.

Manus: Sara Kander & Julia Gumpert

Regi & koreografi: Ulf Evrén

Scenografi & kostym: Sara Kander

Musik & ljud: Torbjörn Svedberg

Mask: Alva Nord

Maskhandledare: Agnes Kenttä

Ljusdesign & teknik: Kundali Löfstrand

Animationer: David Nord

Foto: Bengt Wanselius

Medverkande & koreografi: Ipshita Rajesh, Marina Almén & Jacob Danielsson

Producent: Dina Luterkort

Inspirationsmaterial för lärare kommer att finnas att hämta på vår hemsida, skrivet av Reyhaneh Ahangaran, barnpsykolog och författare.

Teater till hjärtat — mim

Pantomimteatern utgår från rörelsen och spelar ordlöst. Mimen är en konstform som inte vet några språkliga eller intellektuella gränser - därför når den alla i hela Sverige vare sig en är född här eller helt nyanländ, oavsett ålder eller funktionsvariation. Utan orden når föreställningarna publikens hjärta och varje åskådare blir därmed medskapande. Sedan 1977 har barn sett Pantomimteaterns föreställningar. Dessa barn är idag föräldrar och är en trogen publik på Pantomimteaterns föreställningar tillsammans med sina egna barn.

TURNÉFAKTA

Medverkande: 3 mimskådespelare

Föreställningslängd: ca 40 min

Publikantal: 60 barn + personal

Familjeföreställningar: 80 personer

Spelyta: D/B/H: 7 x 6 x 2,6 m + publikplatser

Lokal: Gymnastiksal el. liknande, mörkläggning!

Bärhjälp in- och utlast: 2 friska, starka personer

El: trefasuttag 16 A

Bygg/riv: 120/60 min

pantomimteatern.se

Spelas för alla från tio år

Regi & koreografi: Ulf Evrén

Medverkande & koreografi: Ipshita Rajesh, Marina Almén, Jacob Danielsson

Pris: 1:a fst 15000 kr, 2:a fst samma dag/plats: 10000 kr.

Milersättning: 75 kr/mil (inkl bilhyra)

Traktamente och resetillägg: 425 kr/dag och person

Logi: 3 rökfria enkelrum med dusch

Bokning och information:

08-31 54 64, info@pantomimteatern.se

Möjlighet till subventioner kan finnas. Kontakta oss för mer information.