

PANTOMIM TEATERN



Pirret (åk 4-6)

Uppremiär 9 februari 2021

Vi gör en visuell och musikalisk mimföreställning om det allra hemligaste! Kan man bli kär i någon man aldrig träffat IRL? Vad gör man när man är kär i sin bästa kompis? Det pirrar i min kropp, är jag normal?

Det handlar om trånande både på avstånd och helt nära, om hur ens egen kropp börjar kännas annorlunda när nya känslor väcks till liv djupt därinne. Vad händer i kroppen när man blir kär? Ibland stretar den och drar, man svettas plötsligt som en tok och kinderna börjar hetta i de mest pinsamma lägen.

Vi har utgått från barns egna frågor till RFSU och KP:s Kropp & Knopp. Vi har som alltid nyskriven musik och skapar en egen värld av scenografi, videoprojektioner och ljus.

Manus: Sara Kander & Julia Gumpert

Regi: Ulf Evrén

Scenografi & kostym: Sara Kander

Musik: Torbjörn Svedberg

Mask: Alva Nord

Maskhandledare: Agnes Kenttä

Ljus & teknik: Kundali Löfstrand

Animationer: David Nord

Sömnad: Inger Lejbro

Foto: Leonard Stenberg

Affisch: Karl Johansson

Skådespelare: Sofia Edstrand, Marina Almén & Peter Åström

Producent: Dina Luterkort

Pedagogiskt material: Reyhaneh Ahangaran

Sakkunniga rådgivare RFSU: Kalle Röcklinger och Hans Olsson

Inspirationsmaterial för lärare finns att hämta på vår hemsida.

Tekniska krav

Medverkande: Tre skådespelare

Föreställningslängd: ca. 40 min

Publikantal: 60 barn + personal

Familjeföreställningar: 80 personer

Spelyta: D/B/H: 8 x 6 x 2,6 m + publikplatser

Lokal: Gymnastiksal el. liknande. Mörkläggning krävs.

Bärhjälp in- & utlast: Två friska, starka personer

El: Trefasuttag 16 A

Bygg/riv: 120/60 min

pantomimteatern.se

Turnéfakta

Pris: 1:a fst 15000 kr, 2:a fst samma dag/plats: 10000 kr

Milersättning: 80 kr/mil (inkl bilhyra)

Traktamente & resetillägg: 450 kr/dag och person

Logi: Tre rökfria enkelrum med dusch

Bokning & information:

08-31 54 64, info@pantomimteatern.se

Möjlighet till subventioner kan finnas. Kontakta oss för mer information.